Herzlich Willkommen! Einführung in die Wirkungsorientierung

Novartis Interaktiv Veranstaltung, Berlin 7. November 2023

Manuela Dorsch







PHINEOs Beitrag für mehr Wirkungsorientierung





Diskussion im Plenum (5 min):

Wofür gibt es Ihre Teams und Initiativen?



Für ihre gesellschaftlichen Wirkungen!















Anspruch und Wirklichkeit klaffen auseinander

Eine Studie unter gemeinnützigen Organisationen zeigt*:

70 % benennen Wirkung als den zentralen Erfolgsfaktor



13 % geben an, dass sie Wirkungen ausreichend und ohne Probleme erfassen

Seite 5

Warum fällt es schwer, Erfolge sichtbar zu machen?



Es gibt keine objektiv richtigen Ziele. Diese müssen individuell und regelmäßig neu entwickelt werden!



Es gibt keine gemeinsame Sprache!



Je nach Kontext und Zielsetzung braucht es unterschiedliche Erhebungs- und Analysemethoden.



Deshalb: **Dialogräume schaffen!**







Über Wirkung reden lohnt sich!

UNTERSTÜTZUNG FINDEN



- berichten und legitimieren
- interessieren und motivieren

interne Adressaten

externe Adressaten

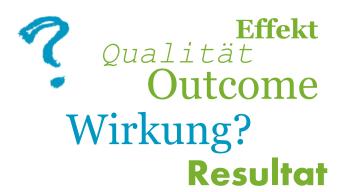
LERNEN & VERBESSERN

- steuern
- entscheiden
- Qualität entwickeln

organisationsintern

organisations-/ sektorübergreifend





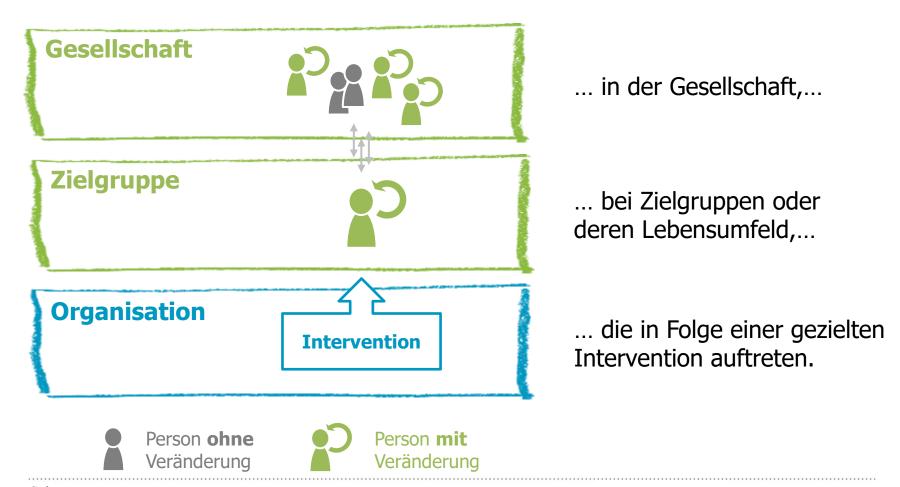








Wirkungen sind Veränderungen ...





Wirkungen sind Veränderungen bei Zielgruppen, die in Folge einer gezielten Intervention auftreten



Wirkungsorientierung ist eine Haltung, bei der man

"vom Ergebnis her" denkt

Inputs

Outputs

Leistungen

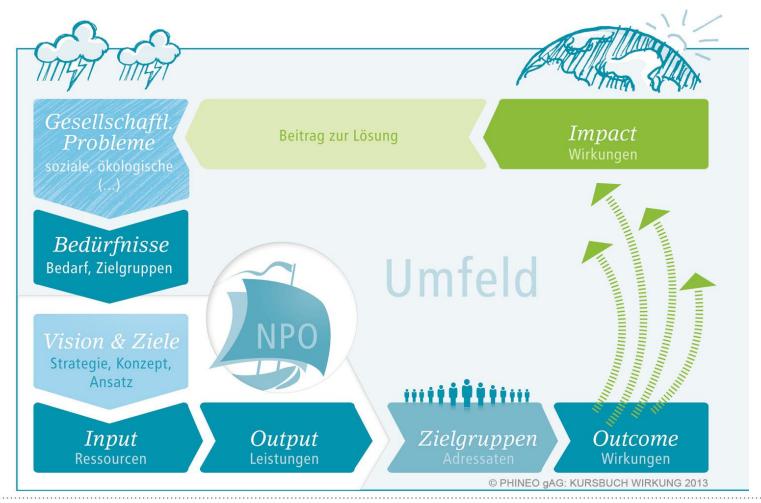
Outcomes

Impact

Wirkungen auf gesellschaftl. Ebene

- Welche Ressourcen benötige ich, um diese Aktivitäten durchzuführen?
- Durch welche Aktivitäten kann ich bei meinen Zielgruppen diese Veränderungen herbeiführen?
- Welche Veränderungen muss ich bei welchen Zielgruppen bewirken, damit wir uns diesem Idealzustand annähern?
- Welchen gesellschaftlichen **Idealzustand** strebe ich an? Welches gesellschaftliche **Problem** will ich lösen?

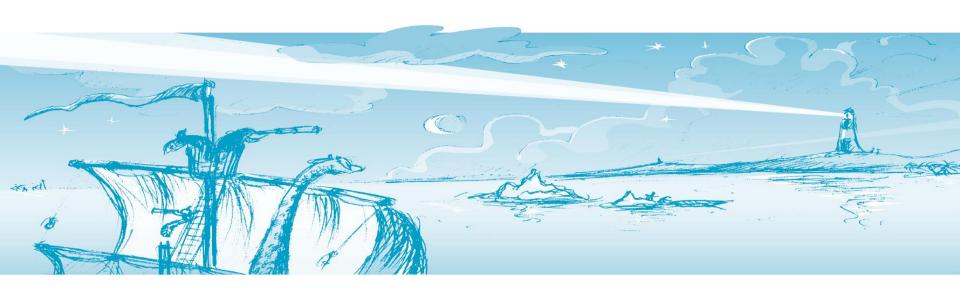
Das PHINEO Wirkungsmodell betrachtet den gesamten Wirkungskreislauf und -kontext





Wirkungsorientierung bedeutet ...

- dass ein Projekt darauf ausgelegt ist, Wirkungen zu erzielen
- und es entsprechend geplant und umgesetzt wird.



... das, was man erreichen will, im Blick zu behalten.









Fallbeispiel: Der Bildungsstürmer e.V.



Herr Sommer ist hauptamtlicher Vorstand des "Bildungsstürmer e.V." mit 5 ehrenamtlichen Mitarbeitenden.

Auf der Suche nach Fördermitteln trifft er Frau Hoffmann...



Frau Hoffmann ist hauptamtliche Mitarbeiterin der "Wirkungsstiftung".

Auf der Suche nach guten Projekten trifft sie Herrn Sommer...



"Wofür gibt es denn Ihre Organisation?"







Der angestrebte "gesellschaftliche Idealzustand" des Bildungsstürmer e.V (Vision):

"Dafür organisieren wir Ferienlager, in denen sozial benachteiligte Kinder mit Spaß ihre Fähigkeiten entdecken können."



"Unser Ziel ist eine Gesellschaft, in der alle Menschen sich ihren Fähigkeiten und Potenzialen entsprechend entwickeln können."

"Das klingt sinnvoll. Aber wir haben schon so viele Projekte, die mir wichtiger scheinen…"

"Das **IST** wichtig!"





Welche Problembeschreibung empfehlen Sie Herrn Sommer?



A)

Wir müssen mehr für sozial benachteiligte Kinder tun! Sie brauchen unsere Hilfe und Unterstützung. Gerade in den Ferien fehlt es Ihnen an sinnvoller Freizeitgestaltung und guter Betreuung. Auch viele Eltern sagen uns immer wieder, wie wichtig die Ferienlager sind.



In Deutschland entscheidet immer noch der soziale Hintergrund über die Bildungslaufbahn. Jedes Jahr verlassen 56% der Arbeiterkinder bereits nach der Sek 1 das Bildungssystem, bei Akademikerkindern nur 22%. Laut einer aktuellen Studie¹ setzt sich dieser Trend auch an der Uni fort. Das ist ein riesiger Potenzialverlust!



¹ Hochschul-Bildungsreport, Stifterverband, McKinsey, 2017

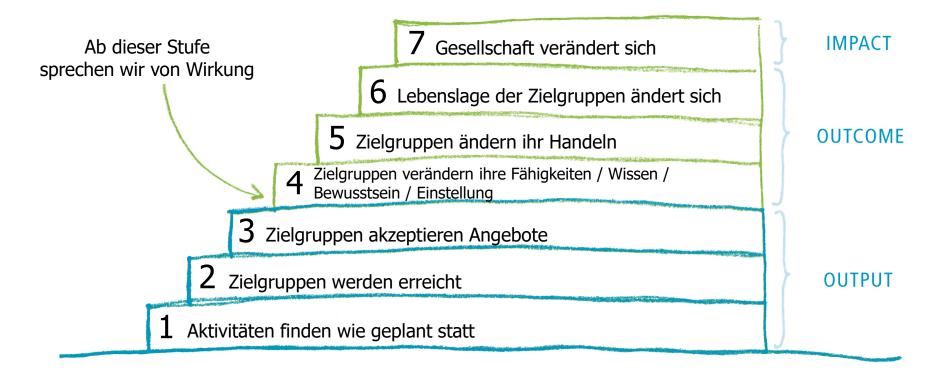


"Worauf wirken Sie denn hin? Was sind Ihre Ziele?" Ich dachte wenigstens das wäre klar...





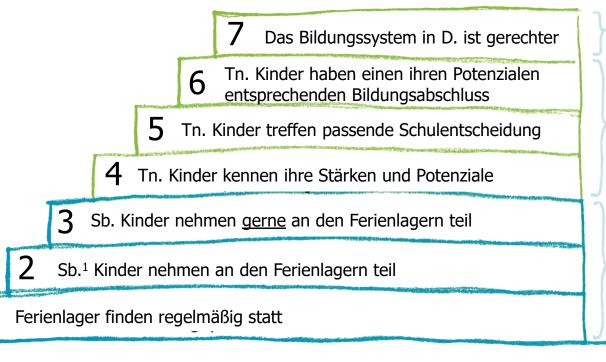
Die PHINEO-Wirkungstreppe – ein Instrument zur Differenzierung von Leistungs- und Wirkungszielen





Wirkungstreppe des Bildungsstürmer e.V.:

- 1. Ziele nur für 1 Zielgruppe und 1 Angebot
- 2. Zielgruppe nennen
- 3. Positiv und im Ist-Zustand formulieren



¹ Sb. = Sozial benachteiligt

IMPACT

OUTCOME

OUTPUT

² Tn. = Teilnehmend



Ziele sind...

"...in der Zukunft liegende, erwünschte Zustände, die durch ein Programm ausgelöst werden sollen.

Vielfach sind Ziele **implizit**, sie sind dann weder ausgesprochen noch niedergeschrieben, und werden stillschweigend unterstellt.

In der Evaluation ist es hingegen wünschenswert, dass für die Evaluationsgegenstände Ziele expliziert, d.h. schriftlich festgelegt sind."

Seite 25 Ouelle: www.eval-wiki.org



Tipps zur Formulierung von Wirkungszielen

- Nennen Sie die Zielgruppe am Anfang des Satzes
- Formulieren Sie das Ziel im Ist-Zustand und positiv
- Beschreiben Sie jede **Dimension** in einem separaten Ziel (kein "und")
- Stellen Sie sich zur Beschreibung der Lebenslage der Zielgruppe (Stufe 6) die Frage:
 - ✓ Welche neuen Möglichkeiten haben die teilnehmenden Personen?
 - ✓ Wie hat sich deren soziale oder finanzielle Situation verändert?
- Erarbeiten Sie Ziele entlang der Wirkungstreppe immer separat für eine Zielgruppe und ein Angebot

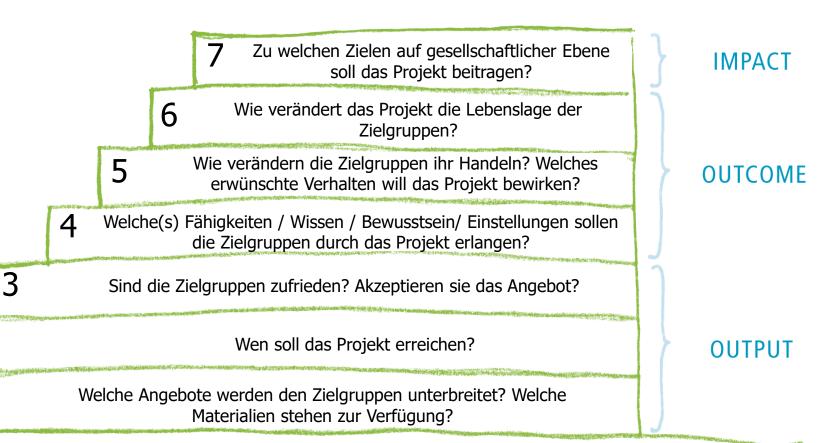
Beispiel:

Die SchülerInnen suchen nach ihrem Schulabschluss nicht nach Arbeit.

Die teilnehmenden SchülerInnen finden nach ihrem Schulabschluss einen Ausbildungsplatz.



Ziele formulieren – Hilfsfragen



2



Warum es notwendig und nützlich ist...

...sich mit Wirkungszielen auseinanderzusetzen zu Beginn und auch während der Projektlaufzeit:

- ✓ bildet Grundlage für wirkungsorientiertes Monitoring & Evaluation
- ✓ es fällt leichter das Projekt "auf Kurs" zu halten
- ✓ eine partizipative Erarbeitung schafft gemeinsames Verständnis und gibt allen gleichermaßen Orientierung in der Projektarbeit
- ✓ motiviert Ihre Mitarbeitenden, auch über Durststrecken hinweg
- hilft beim Fundraising





Wirkungsgeschichten erzählen – die Methode Storytelling

"Das war jetzt zwar verständlich, aber alles ein wenig durcheinander. Können Sie mir das nochmal kompakt in wenigen Sätzen erzählen?"





Überzeugen Stakeholder von neuen Ideen

Stiften Sinn und Bedeutung für Ereignisse

Erzeugen Empathie
aufgrund vorkommender
Charaktere

Geschichten sind bildhafte Darstellungen von Wirkung

Sind **greifbarer als Zahlen** und
Statistiken

Geschichten bleiben besser in Erinnerung – eine zentrale Herausforderung im Informationszeitalter

Sprechen rationale, aber vor allem die emotionale Seite an

Kreieren
Gemeinschaftsgefühl

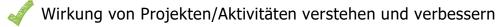
Können nicht Intuitive /
Fremde / komplexe Vorgänge
verständlich machen und
weitergeben



Wirkungsgeschichten motivieren und überzeugen



INTERN: Lernen und verbessern





Positionierung der Organisation

EXTERN im Fundraising: Motivieren und überzeugen

Individuelle und bedarfsgerechte Ansprache sozialer InvestorInnen

Klare Kommunikation der Marke und USP

Konkrete Fundraising Angebote/Pakete

Seite 33

Quelle: PHINEO

Meine Heldengeschichte

https://www.youtube.com/watch?v=Hhk4N9AooCA



In 6 Schritten zur Wirkungslogik

1. Was ist die allgemeine **gesellschaftlich Ausgangslage**? Warum müssen wir diese Situation verändern?



2. Welche Zielgruppen sind von der Situation betroffen und wie äußert sie sich bei ihnen persönlich?



3. Wer ist deine **Organisation**, **wofür** setzt sie sich ein und **warum** arbeitest du an der Veränderung der Situation?



4. Wie gehst du vor? Warum funktioniert dein Handlungsansatz?



5. Was ändert sich durch deine Arbeit ganz konkret **für einzelne Menschen** der Zielgruppen?



6. Was verändert sich durch deine Arbeit **in der Gesellschaft**?



In 6 Schritten zur Wirkungslogik



Ursache > Problem > Folge

2. Welche Zielgruppen sind von der Situation betroffen und wie äußert sie sich bei ihnen persönlich?

Zielgruppenanalyse, Persona

3. Wer ist deine **Organisation**, **wofür** setzt sie sich ein und **warum** arbeitest du an der Veränderung der Situation?

Vision - Mission - Werte

4. Wie gehst du vor? Warum funktioniert dein Handlungsansatz?

2

5. Was ändert sich durch deine Arbeit ganz konkret **für einzelne Menschen** der Zielgruppen?

65

6. Was verändert sich durch deine Arbeit **in der Gesellschaft**?

7

Wodurch zeichnen sich gute Wirkungsgeschichten aus?

Es gibt komplexe und dem Zuhörer bekannte Probleme in der Gesellschaft vor Ort

Die Gruppe sucht nach Lösungen und überwindet die Hindernisse durch unkonventionelle Aktionen Die Akteur*in / die Gruppe bringen die Lösungen und transformieren die Gesellschaft



Die Akteur*in macht sich gemeinsam mit Partnern/ "Gefährten" auf den Weg



Einführung der Akteur*in inkl. seiner besonderen Eigenschaften



Die Gruppe trifft auf Hindernisse bzw. Schwierigkeiten



Die Hindernisse wandeln sich in "Durchgänge" / Lösungen / Werkzeuge





Problemlage: Die allgemeine gesellschaftliche Problemlage in der Region sollte als Rätsel bzw. Paradoxie formuliert werden, die Leser:innen/Zuhörer:innen kennen und sie auch verwirrt / stört.



Hindernisse: Die Hindernisse sollten möglichst konkret in einer realen Situation "sichtbar" werden, mit der Ihre Zielgruppe regelmäßig konfrontiert ist. Die persönlichen negativen Konsequenzen für ihre Zielgruppen sollten für den Leser:in "sichtbar" werden.



Fokus auf Ihre Organisation: Schreibe über deine Organisation als ein Akteur/Team, der sich auf den Weg gemacht hat, um diese Probleme zu lösen.



Den Wandel erlebbar machen: Am Anfang sollten z.B. eher die Probleme / Bedarfe Ihrer Zielgruppen beschrieben werden. Durch deine Projekte / Lösung werden sie am Ende der Geschichte zu anderen Menschen ("selbstständig, motiviert"). So kann der/die Leser:in diesen Wandel ggf. selbst mentalen miterleben, was maximal überzeugt.







Besser wirken mit dem KURSBUCH WIRKUNG





Projekte wirkungsorientiert planen, umsetzen und analysieren

- 135 Seiten Fach- und Methodenwissen
- Viele Illustrationen, anschauliche Grafiken und Checklisten
- Praxisbeispiele und Literaturtipps
- kostenlose Arbeitsvorlagen als Extra-Download

pdf-Download kostenfrei: www.kursbuch-wirkung.de

Digitale Version: www.wirkung-lernen.de



Weiterführende Informationen

Kostenloser, interaktiver Skala Campus Online Kurs Gemeinsam Wirken Kooperationen wirksam planen

Kostenloser, interaktiver Skala Campus Online Kurs Systemisch Wirken Probleme an der Wurzel packen

Arbeitsvorlage für die Wirkungstreppe auf Skala Campus

Einjährige Weiterbildung zum/zur Wirkungsmanager:in



Vielen Dank fürs Mitmachen!

Kontakt

PHINEO gAG

Manuela Dorsch Mobil: +49 (0) 151 50242490

manuela.dorsch@phineo.org

